

lepato

DOSSIER DE PRESSE — 2026



Photo : Emilie Pelletier

Biographie courte

lepato c'est des guitares, du groove et des histoires.

Auteur-compositeur et guitariste basé à Montréal, il cultive depuis plus de vingt ans une curiosité musicale sans frontières — du blues au groove-funk, en passant par les musiques du monde.

Lauréat du concours Relève du Festiblues en 2002 avec le trio Riverside Blues, il enchaîne avec Bombolessé, collectif de musique métissée qui l'amène au Festival de Jazz de Montréal, aux FrancoFolies et à Belle & Bum. Fondateur du collectif d'artistes Ruelle Against The Machine, lepato est autant rassembleur que créateur.

En solo depuis 2024, il propose une pop-rock francophone aux accents groovy et poursuit l'aventure avec *Encore Plus!*, son deuxième EP, dévoilé en trois singles en 2026.

Biographie longue

Guitariste, compositeur et chanteur, **lepato** cultive depuis plus de vingt ans une curiosité musicale sans frontières. Du blues au groove-funk, en passant par les musiques du monde, il développe aujourd'hui une pop-rock francophone directe et vivante, portée par les guitares, le groove et un goût pour les histoires qui ont du caractère.

Son parcours prend forme au début des années 2000 avec Riverside Blues, lauréat du concours Relève du Festiblues d'Ahuntsic en 2002, puis invité au Festival Blues sur Seine, à Paris, l'année suivante. Avec Bombolessé, collectif de musique métissée, il participe à trois albums et foule des scènes au Québec, au Canada et à l'international. Le groupe se produit notamment au Festival International de Jazz de Montréal en 2007, aux FrancoFolies de Montréal en 2008 et 2016, et à l'émission Belle & Bum en 2006. De 2010 à 2018, il explore le groove-funk et le disco-jazz avec les Atomics.

En 2024, lepato lance *Et Puis?*, son premier projet solo. Il poursuit aujourd'hui l'aventure avec *Encore Plus!*, un nouvel EP réalisé par Julien Alvarez Thomet. Après « *Essaye* », premier extrait paru le 16 octobre, « *À contresens* » poursuit le dévoilement progressif de l'EP, menant à un concert de lancement le 16 décembre 2026 à L'Escogriffe, à Montréal.

lepato

ACTUALITÉ

Nouveau single — « A contresens »

Sortie le 13 novembre 2026 · Durée : 3:27

Une électropop groovy aux accents French Touch. Basse groovy, guitares funky et beat bouncy : le titre transforme l'effort d'avancer à contre-courant en un morceau vibrant et dansant. Conçu pour le mouvement et le lâcher-prise.

Écoute promo : <https://amplitude.audiosalad.com/share/7dAGNuQ2j9iuFuKPrFI>

Clip officiel : https://youtu.be/V7t-T0J__ol



Premier extrait — « Essaye »

Disponible depuis le 16 octobre 2026 · Durée : 4:07

Un soft rock solaire et groovy, des guitares, un Rhodes chaleureux et une section rythmique qui invite au mouvement. Avec *Essaye*, lepato aborde la séduction à sa façon : oser faire un pas vers l'autre, accepter une part de vulnérabilité. Une chanson tendre, joueuse et légèrement ironique.

Écoute : <https://ffm.to/essaye-single>

Clip officiel : <https://youtu.be/WCJkCX4cuIY>

Encore Plus! — nouvel EP

Réalisation : Julien Álvarez Thomet · Parution prévue en décembre 2026

Encore Plus! se dévoile chanson par chanson. Trois titres, trois facettes de l'univers pop-rock francophone de lepato *A contresens*, *Essaye* et *Faux pas*.

Concert de lancement : 16 décembre 2026, L'Escogriffe, Montréal

Crédits — Encore Plus!

Auteur-compositeur Patrick Robert (lepato)

Réalisation Julien Álvarez Thomet

Batterie Harvey Bien Aimée

Claviers Alix Noël

Mixage Valentin Huchon (*A contresens*) · Alejandro de Icaza (*Essaye*, *Faux pas*)

Matriçage Valentin Huchon (*A contresens*) · Reuben Ghose (*Essaye*, *Faux pas*)

Vidéoclips John Henley

Photos Émilie Pelletier

Label Disques Bombusica

Distribution Amplitude Distribution

lepato

INFOS & CONTACT

Discographie

lepato Encore Plus! (micro-album, décembre 2026) · Et Puis? (micro-album, 2024)

Bombolessé Vice & Versa (2015) · Movimento (2010) · Pucha Pucha (2006)

Atomics B Side Stéréo (2012)

Repères

Genre Pop-rock francophone, groove

Ville Montréal, Québec

Scènes Festival International de Jazz de Montréal · FrancoFolies de Montréal
Festival Blues sur Seine (Paris) · Belle & Bum

Formations Bombolessé (2004–2016) · Atomics (2010–2018) · Riverside Blues (2000–2008)

Écoute & Vidéo

Smart Link <https://ffm.bio/lepato>

Clip À contresens https://youtu.be/V7t-T0J__ol

Clip Essaye <https://youtu.be/WCJkCX4culY>

Spotify <https://open.spotify.com/artist/5b0w3CReSLnoRXIKMOdn9O>

Apple Music <https://music.apple.com/artist/lepato/1584820030>

Réseaux & Web

Site web <https://lepato.info>

Instagram <https://www.instagram.com/lepato.musique>

Facebook <https://www.facebook.com/profile.php?id=61554589496382>

YouTube <https://www.youtube.com/@lepato3>

Contact

Patrick Robert / lepato

lepato.info@gmail.com

514 589 8873